



NIVEL 5 – Prototipo de un proyecto gamificado

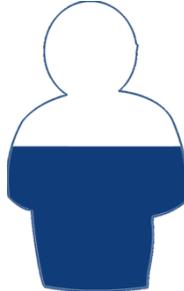
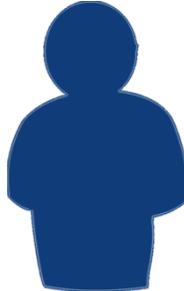
Actividad de evaluación entre pares (P2P): Prototipo

La rúbrica contiene las directrices para la evaluación de tu propio trabajo, así como del trabajo del resto de participantes de cara al sistema de revisión por pares.

Las rúbricas son una guía para ayudarte a reflexionar sobre tu proceso de aprendizaje, debatir con el resto de participantes o tu comunidad y mejorar continuamente, ya que tanto la reflexión sobre tu propio trabajo como la revisión del trabajo de los compañeros y compañeras te permitirán aprender cosas nuevas.

La rúbrica de esta tarea contiene 7 criterios de evaluación organizados en una escala del 0 al 4 de la siguiente manera:

(0) Problemas con el enlace
(1) Falta o no aplicable
(2) Sigue trabajando en ello
(3) Lo has conseguido
(4) Excelente trabajo

	(0) Problemas con el enlace	(1) Falta o no aplicable	(2) Sigue trabajando en ello	(3) Lo has conseguido	(4) Excelente trabajo
					
Objetivo o finalidad del uso de elementos de gamificación	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	No especifica o justifica el uso de elementos de gamificación.	Realiza una descripción breve del objetivo por el que aplica la gamificación pero sin justificación detallada.	Expone razonablemente el objetivo o finalidad global por el que aplica la gamificación.	Expone razonablemente el objetivo y la finalidad detallada de cada uno de los elementos utilizados para gamificar.
Destinatarios	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	No nombra el destinatario al que se dirige la actuación.	Nombra el destinatario sin analizar sus necesidades ni intereses.	Describe el tipo de destinatario detallando sus necesidades básicas.	Describe el tipo de destinatario detallando sus características, necesidades e intereses como aspectos a tener en cuenta para usar elementos de gamificación.

La narrativa	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	Utiliza una narrativa con ideas poco organizadas y cohesionadas.	Utiliza una narrativa coherente aunque le faltan elementos para motivar y ser inmersiva.	Utiliza una narrativa coherente e inmersiva.	Utiliza una narrativa coherente e inmersiva de una forma atractiva que permite imaginar y participar activamente.
Las dinámicas de juego	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	No describe dinámicas ni aspectos relacionados con ellas.	Menciona las dinámicas pero no las incorpora en su experiencia de una manera clara y visible.	Describe las dinámicas sugiriendo su importancia en el prototipo.	Describe las dinámicas ampliamente, favoreciendo la implicación emocional de los destinatarios.
Las mecánicas de juego	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	No menciona mecánicas ni retos a desarrollar a lo largo del proyecto.	Menciona una mecánica sin describir su finalidad en relación con el objetivo final.	Desarrolla dos mecánicas detallando su funcionamiento en los diferentes retos y finalidad para alcanzar el objetivo final.	Desarrolla mecánicas con ejemplos detallados y variados. Los retos son flexibles, atractivos y desafiantes. Se adecuan a las características de los destinatarios y enfocados al objetivo final.

La evaluación del proceso	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	No evalúa.	Hace una evaluación general sin detalles.	Evalúa cada fase del proceso explicando los puntos fuertes y débiles del mismo.	Analiza cuidadosamente cada una de las fases estableciendo puntos fuertes y débiles realizando propuestas de mejora en aquellas fases donde se ha detectado algún error.
Elementos digitales	El enlace no es válido, accesible o no tiene relación con la tarea.	No utiliza herramientas digitales para crear su proyecto.	Utiliza un elemento que aporta un pequeño valor al proyecto.	Utiliza 3 elementos digitales que enriquecen el proyecto: incorpora música, efectos de sonido, texto transmedia, etc.	Utiliza 3 o más elementos digitales para propiciar una experiencia inmersiva y completa.